



COVID-19

UPDATE 20.10.2021

COVID19-RICHTLIJNEN VOOR HET PRODUCEREN VAN BRANDEND CONTENT IN BELGIË

NL

BCPB COVID-19 RICHTLIJNEN VOOR HET PRODUCEREN VAN BRANDEND CONTENT (UPDATE 20-10-2021)

Het is duidelijk dat het virus nog steeds circuleert onder de bevolking, zelfs met nog besmettelijkere varianten en een gevaar blijft vormen voor de volksgezondheid en dus ook voor de gezondheid van werknemers en medewerkers van commerciële audiovisuele producties.

De BCPB Covid-19 richtlijnen (update 20-10-2021) zijn een samenvatting en update van de richtlijnen van de Sectorspecifieke gids van PC227 (update 14.04.2021) en die tot stand is gekomen na overleg met alle beroepsfederaties en belangenverenigingen (waaronder de BCPBelgium vzw). De sectorspecifieke gids van de audiovisuele sector wordt gepubliceerd op de site van de FOD Werkgelegenheid, Arbeid en Sociaal Overleg en het sociaal fonds Mediarte: <https://www.mediarte.be/nl/dossiers/mediarte-en-de-sector/sectornieuws/update-covid-19-sectorspecifieke-gids>

De BCPB Covid-19-richtlijnen zijn een aanvulling op de "Generieke gids om de verspreiding van Covid-19 op het werk tegen te gaan" (versie van 1 oktober 2021) die door de Hoge Raad voor de Preventie en Bescherming op het Werk werd uitgewerkt: https://werk.belgie.be/sites/default/files/content/news/Generiekegids_light.pdf

Met deze richtlijnen nemen de onafhankelijke productiehuisen hun verantwoordelijkheid ten opzichte van hun werknemers, freelance medewerkers, klanten (adverteerders & communicatiebureaus) en leveranciers.

INDIVIDUELE VERANTWOORDELIJKHEID

De onderstaande richtlijnen zijn een aanvulling op ieders individuele verantwoordelijkheid om de besmetting met Covid-19 te vermijden.

Ter herinnering:



PRE-PRODUCTIE

VERKLARING OP EER

Iedereen die deel uitmaakt van een filmproductie en aanwezig op de set (crew, cast, agency medewerker en/of klant) ondertekent een verklaring op eer waarin het volgende wordt opgenomen:

- Zij/hij volgt alle door de overheid opgelegde maatregelen (ook in de privésfeer).
- Zij/hij heeft de afgelopen 14 dagen geen Covid-19 symptomen vertoond, noch contact gehad met mensen die Covid-19 hebben of symptomen ervan vertonen.
- Zij/hij zal aan het productiehuis melden wanneer hij/zij in contact is gekomen met een besmet persoon en/of symptomen vertoont van besmetting na het ondertekenen van deze verklaring op eer zodat onmiddellijk vervanging kan georganiseerd worden.
- Voor cast only: zij/hij is in het bezit van een Covid Safe Ticket (CST).

KANTOOR

Het werk moet zo veel mogelijk georganiseerd worden dat telewerk mogelijk is voor de functies die zich hiertoe lenen. Op kantoor moeten de hygiëne- en social distancing maatregelen maximaal worden gerespecteerd. In de "Generieke gids om de verspreiding van Covid-19 op het werk tegen te gaan" worden deze regels in detail beschreven.

CASTING

De Casting Director organiseert de casting met respect voor de hygiëne- en social distancing maatregelen.

LOCATION SCOUTING / TECH RECCE

Location scouting en tech recce worden zodanig georganiseerd dat de hygiëne- en social distancing maatregelen worden gerespecteerd. Het dragen van een mondkapje is verplicht.

OP DE SET

COVID SAFE TICKET

Het wordt sterk aanbevolen dat iedere persoon aanwezig op een filmset in het bezit is van een Covid Safe Ticket (CST). Op een filmset is het niet altijd mogelijk om op ieder moment de geldende maatregelen inzake social distancing te respecteren. Met een Covid Safe Ticket beschermen we in de eerste plaats onze collega's en anderen aanwezig op de filmset.

MONDMASKERS

Iedereen die niet voor de camera staat draagt een mondkapje op de set, zelfs in het bezit van een Covid Safe Ticket. Iedere medewerker voorziet een eigen mondkapje.

VENTILATIE

Het virus verspreidt zich vooral door aerosolen. Bij interieur opnamen moeten de ruimtes steeds worden geventileerd. Het gebruik van een CO2-meter om de luchtkwaliteit te meten kan hierbij een nuttig instrument zijn.

HANDHYGIËNE

Een grondige handhygiëne is belangrijk om de verspreiding van het virus tegen te gaan. De productie voorziet voldoende mogelijkheden om handen te wassen met water en zeep en/of hydroalcoholische gel.

REINIGINGSVOORSCHRIFTEN

Contactoppervlakten worden op regelmatige basis gereinigd: dit omvat deurklinken, technisch materiaal, oppervlakken, sanitair enz.

COVID – 19 MANAGER

Voor elke productie met een crew van meer dan 10 personen zal een Covid-19 manager aangesteld worden die verantwoordelijk is voor het respecteren van de hygiëne- en social distancing maatregelen die van toepassing zijn in dit document en de sectorspecifieke gids.

Bij minder dan 10 personen is iemand van het productieteam verantwoordelijk voor het naleven van deze richtlijnen.

CAST

Tijdens de opnamen kan cast zonder mondkapje op de set, mits het bezit van een Covid Safe Ticket (CST). Zij dienen wel mondkapjes te dragen buiten de set en tijdens de repetities.

CREW

Installatie, prelight en het filmen wordt zodanig georganiseerd dat het aantal personen tegelijk op de set aanwezig beperkt wordt tot een minimum, zeker in een gesloten ruimte.

TECHNISCH MATERIAAL

Technisch materiaal moet dagelijks worden gereinigd. Externe leveranciers dienen hun materiaal zelf te reinigen.

ART DEPARTMENT

Art department volgt de geldende hygiëneregels en alle props- en decorelementen worden op regelmatige wijze gereinigd.

STYLING

De stylist(e) zorgt ervoor dat de meegebrachte kleding gereinigd is om te worden gedragen. De acteurs kleden zichzelf op set onder begeleiding en op advies van de stylist(e) met respect voor de social distancing.

HAIR & MAKE-UP

De make-up artist/kapper kan zelf de make-up/haartooi aanbrengen mits het respecteren van de hygiëne maatregelen (goede handhygiëne en het dragen van een mondmasker is verplicht). Het voorziene make-up- en haartoomateriaal wordt gereinigd tussen iedere acteur.

CATERING

De zitplaatsen voor de lunchpauze worden zodanig georganiseerd dat het aantal mensen dat samen aan een tafel zit, beperkt blijft. Er wordt voldoende vrije ruimte voorzien tussen de verschillende tafels. Het aantal mensen aanwezig in eenzelfde ruimte wordt zoveel mogelijk beperkt in tijd en de ruimte wordt indien mogelijk geventileerd.

CAR POOLING / TRANSPORT

Alle professionele verplaatsingen met de wagen zijn toegelaten mits het respecteren van de hygiëne- en social distancing maatregelen:

- hou zoveel mogelijk afstand
- het dragen van een mondmasker is verplicht
- maximale ventilatie

Wie met het openbaar vervoer (trein, tram, bus) komt, volgt de instructies van de vervoersmaatschappijen.

AGENCY/KLANT

Om een efficiënte workflow te garanderen blijft het aangeraden om vanwege de klant en het communicatiebureau een vertegenwoordiging op de set te hebben. Dit moet evenwel tot een strikt minimum worden beperkt. Het wordt aanbevolen om tijdens de pitchfase mee te delen hoeveel personen aanwezig zullen zijn op set.

POST-PRODUCTIE

Om de post-productie viewings en recordings vlot te laten verlopen, wordt aanbevolen om deze opnieuw live te laten plaatsvinden, mits de geldende hygiëne- en gezondheidsmaatregelen. Het dragen van een masker is verplicht en de ruimte voor de viewing moet geventileerd kunnen worden en groot genoeg zijn om de social distancing te respecteren. Montagecellen en apparatuur moeten dagelijks gereinigd worden.

VERZEKERING

Een filmproductieverzekering voorziet nog steeds geen dekking van verliezen en/of schaden, kosten, die rechtstreeks of onrechtstreeks, geheel en/of gedeeltelijk werden veroorzaakt door Covid-19.

Annuleringen, stopzettingen of verplaatsingen van filmopnamen wegens Covid-19 worden niet door de verzekeringsmaatschappijen gedekt en kunnen bijgevolg niet de verantwoordelijkheid zijn van het onafhankelijke productiehuis.

Belangrijk om te verduidelijken is dat kosten die het gevolg zijn van personen die in de filmproductieverzekering bijkomend werden verzekerd met een 'No Show/Non Appearance' eveneens niet worden verzekerd door de verzekeringsmaatschappijen, indien zou blijken dat hun afwezigheid rechtstreeks of onrechtstreeks het gevolg is van Covid-19.

TAKE CARE OF YOURSELF AND OTHERS & HAVE A SAFE SHOOT